



SAN BENEDETTO DEL TRONTO

Maremoto Festival, l'edizione 2013 per occhi e per orecchie

SAN BENEDETTO DEL TRONTO – Dal 25 al 28 luglio all'ex galoppatoio torna il Maremoto Festival, la manifestazione per occhi e per orecchie giunta alla settima edizione grazie all'impegno della cooperativa O.perO., il sostegno dell'Amministrazione comunale e la collaborazione tra vari soggetti che hanno fatto sì che i costi fossero ottimizzati. Quattro i giorni di musica e arti grafiche che raccolgono il meglio del panorama alternativo italiano; **la prima serata "Pio Day" sarà dedicata a Giacomo Antonini**, giovane sambenedettese recentemente scomparso, e vedrà sul palco gli amici e le band locali degli ultimi venti anni che suoneranno pezzi propri e cover.

Venerdì 26 sarà dedicato alla **musica rock-punk in versione femminile**; dopo l'apertura delle teramane Wide Hips 69 e dei pescaresi Coconuts Killer Band, saliranno sul palco Massimo Zamboni e Angela Baraldi per riproporre i classici dei Cccp/Csi nella loro versione originale punk-rock. Sabato 27 luglio, invece, è la volta dell'**indie-rock con il gruppo I Ministri nella loro unica data estiva per Marche e Abruzzo**; ad aprire il concerto della band milanese saranno i romani Kutso e la band abruzzese Laika Vendetta. Domenica 28, infine, **la chiusura della rassegna sarà affidata alla musica reggae e hip hop**; sul palco i nostrani Glory Hole Crew e gli apprezzatissimi Mellow Mood, poi dancehall fino a mattina.

Già dalla locandina del festival, curata da fumettista emergente **Francesco Cattani**, la sezione grafica della rassegna si prospetta di grande interesse. Infatti, dal 25 al 28 sarà allestita la mostra di Cattani, venerdì 26 tra le 20 e le 22 si svolgerà la presentazione dell'enciclopedia della musica nei mondi neri del cinema italiano **"Così nuda così violenta" realizzata da Alessandro Tordini**, mentre per tutta la serata verrà proiettato un mash up di immagini tratte dai film. Sabato dalle 20 si inizia con il corto "Scarabocchi e fenomeni", mentre a seguire Cifone e Cattani disegneranno in estemporanea e saranno proiettati sul maxischermo. Domenica 28 la conclusione con il videoclip di Daniela Croci, da New York a San Benedetto del Tronto.

Tra le iniziative del Maremoto anche **il launch party al Geko sabato 20 luglio dalle 22, il workshop di fotografia e l'Instamaremoto** in collaborazione con gli instagramers piceni. "Un importante festival contemporanea – conclude l'assessore Margherita Sorge – per tutto il territorio e per i turisti. L'area dell'ex galoppatoio sarà lo scenario ideale, dislocato dalla città, dove la musica del festival sarà conciliata alla quiete della città".

scritto da Redazione - pubblicato il 18 luglio 2013 - in **SAN BENEDETTO DEL TRONTO**